

# МУЗА БЛОКАДНОГО ГОРОДА

К 110 летию Ольги Берггольц

**Берггольц Ольга** - известная советская поэтесса, писатель, журналист и обозреватель. Ее творчество пришлось на непростые годы в истории нашей страны. Она начала писать в 1920-1930-е годы, однако больше всего прославилась своими стихами на военную тему, которые сочинила, находясь в блокадном Ленинграде.

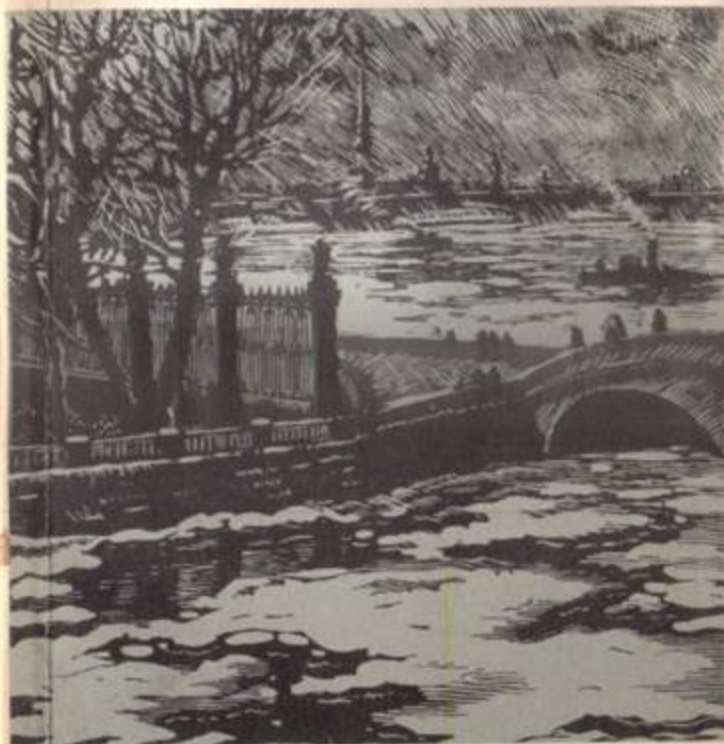
В годы войны Ольга Берггольц, биография которой неразрывно связана с тяжелым военным временем, осталась в блокированном Ленинграде, где работала на радио. В эти страшные годы она создает свои лучшие образцы военной лирики.





ОЛЬГА БЕРГГОЛЬЦ

## ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПОЭМА



В 1942 году она пишет знаменитую «Ленинградскую поэму». В ней автор в поэтической форме пересказала трудные дни ожидания жителями города хлеба. Поэтесса показала страшный военный пейзаж, проезд машины с хлебом по замерзшему заливу, горе и отчаяние матерей.

**Ольга Берггольц, стихи о Ленинграде которой правдиво передают страшные картины голода, отчаяния и опустошения, в своих военных произведениях всякий раз подчеркивала силу духа и мужество бойцов и простых жителей. В поэме «Февральский дневник», написанной в 1942 году, звучит мысль о том, что уже само проживание в блокадном Ленинграде было настоящим подвигом. Автор показывает, как каждый житель города представлял собой единое целое с простыми солдатами, которые с оружием в руках отбивались от врагов. Поэтесса показывает контраст между ужасными картинами разрухи и боевым духом населения и бойцов армии.**



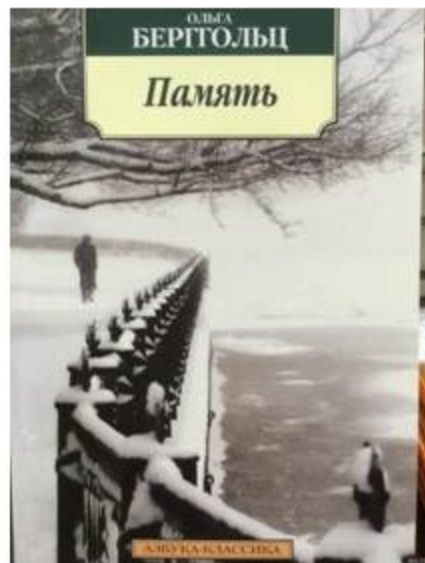
**Берггольц принимала участие в создании радиофильма, посвященного защите Ленинграда.**

**Именно ее слова выгравированы на мемориальном памятнике, где были похоронены погибшие в годы страшной блокады.**



**За свои литературные заслуги она получила медаль «За оборону Ленинграда».**

Несмотря на то, что на одном из партийных пленумов ее творчество было подвергнуто критике, книги поэтессы продолжали пользоваться популярностью среди читательской аудитории. После войны она выпустила несколько новых книг, среди них - цикл стихотворений о Сталинграде. В это же время она пишет пьесу «Они жили в Ленинграде», которая была поставлена в театре. В 1960-1970-е годы произведения Берггольц распространялись через самиздат, выходили ее поэтические сборники: «Узел», «Память» и другие.



**Творчество поэтессы получило всесоюзную известность. Ее именем названа улица и сквер в Петербурге, в ее память установлены мемориальные доски и открыт музей.**

**В этом же городе ей поставлен памятник. На театральных сценах были поставлены спектакли, посвященные ее непростой судьбе. Отдельно следует сказать про публикацию ее дневников, которые были отправлены в архив после смерти поэтессы. Первое полное издание было осуществлено в 2015 году. В своих мемуарах Берггольц критикует советскую власть за военные поражения и захват врагами многих городов.**

